

PROGRAM / četvrtak / thursday / 31. oktobar 2019.:
21:15–22:15 OUR Accompanyings > koncert/concert >
Bolcsó Bálint, elektronika (Budimpešta)
Mirjana Raić, glas (Novi Sad)
Milana Zarić, harfa (Beograd)



Mirjana Raić

Mirjana Raić iz Novog Sada je pevačica tradicionalne muzike, a ujedno se bavi i improvizovanom i eksperimentalnom muzikom koristeći glas kao jedino zvučno sredstvo. Osnivačica je i članica a capella grupe Rođenice, a često nastupa kao saradnica u projektu Lenhart Tapes. Sarađivala je sa različitim umetnicima uz koje pokušava da jasnije profiliše svoj muzički izraz koji se bazira na vokalnoj tehnici narodne muzike.

<https://www.youtube.com/watch?v=6xyAoO7lvZQ>

Mirjana Raić from Novi Sad is ethnomusicologist, professor at art school and singer. She sings in a capella group called Rođenice wich perform traditional songs from rural areas of former Yugoslavia. Also she was the lead vocalist in Lenhart Tapes Orchestra, later occasionally working with Lenhart Tapes as a duo. Her latest work goes toward experimental and free improvised music using her voice only.

<https://www.youtube.com/watch?v=6xyAoO7lvZQ>